

# *Engager les élèves de collège dans l'apprentissage de la grammaire française*

Mémoire de Master 2 Pratique et ingénierie de la formation,  
2018, sous la direction de Françoise Boch (LIDILEM)

Luce Lagrange,  
professeur de français en  
classe de 5<sup>ème</sup>.  
luce.lagrange@ac-  
grenoble.fr

## *Contexte*

- Enseignante en collège depuis 2000.
- **Public** : trois **classes de cinquième** d'un **collège public « moyen »**.
- **Mauvaise maîtrise des notions grammaticales** enseignées au cycle 3.
- **Désinvestissement** des activités de langue.
- **Temps d'enseignement limité** (4h30 hebdomadaires de français).
- **Orthographe et grammaire du français particulièrement complexes.**

***Objectifs  
professionnels  
et rencontre  
avec « La  
grammaire en  
couleur »***

- **Redonner confiance** aux élèves dans leur capacité à acquérir une maîtrise de la langue satisfaisante
- **Créer les conditions pour qu'ils s'engagent** dans ces apprentissages en suscitant une motivation (un plaisir ?) intrinsèque
- **Trouver les outils pédagogiques** qui rendent la complexité de la langue française accessible à tous
- **Produire de vraies acquisitions** dans un temps limité

**La**  
**« grammaire**  
**en couleurs »**

- Démarche pédagogique de **Maurice Laurent** : *Les jeunes, la langue, la grammaire* (UEPD, 2004 et 2009 augmentés en 2014) fondée sur la pensée de **Caleb Gattegno**
- Cours de **Françoise Boch** (M2 PIF 2016-2017)
- **Stage** organisé par l'association **UEPD**

***Questionnements  
initiaux en lien  
avec l'élaboration  
des modules  
GrammOrtho***

- **Les modules peuvent-ils constituer une réponse au problème du temps** restreint d'enseignement, en offrant la possibilité d'un temps de pratique individuelle hors de la classe ?
- La pratique de ces exercices en ligne permet-elle **une appropriation des savoirs identique** à la pratique en classe ?

# *Principes pédagogiques et fondements théoriques*

1. Une pédagogie inductive et active qui s'appuie sur la connaissance épilinguistique des élèves
2. La grammatisation, soit le passage d'une grammaire implicite à une grammaire explicite (étape d'élaboration collective des concepts et formalisation)
3. La subordination de l'enseignement à l'apprentissage
4. La multimodalité qui favorise la mémorisation et provoque l'engagement, permet à chacun de privilégier sa préférence modale.
5. La stimulation des processus cognitifs
6. Une démarche heuristique et ludique
7. Un climat de confiance

Références théoriques principales :

Gattegno (1972, 1973), Vygotsky (1985), Mayer & Anderson (1991), Barth (1993), Gombert (1996), Laurent (2004, 2009), Tellier (2006), Colletta (2014), Boch (2014), Fayol et Jaffré (2014), Mariscalchi (2017)

## *Problématique*

En quoi, et à quelles conditions, les modules numériques peuvent-ils contribuer à une plus grande efficacité pédagogique de la pratique de la « grammaire en couleurs » en classe de cinquième ?

***Objectif de la  
recherche et  
dispositifs  
testés***

- **Tester comparativement la pratique de « la grammaire en couleurs » en classe et sur les modules :**
  - En termes de **résultats** (acquisitions, apprentissages)
  - En termes **d'engagement** des élèves
- **5è8 : pratique de classe uniquement**
- **5è2 : classe + modules**
- **5è3 : modules seuls.**
- **Acquisitions testées : *les accords dans le groupe nominal et l'identification des classes grammaticales***

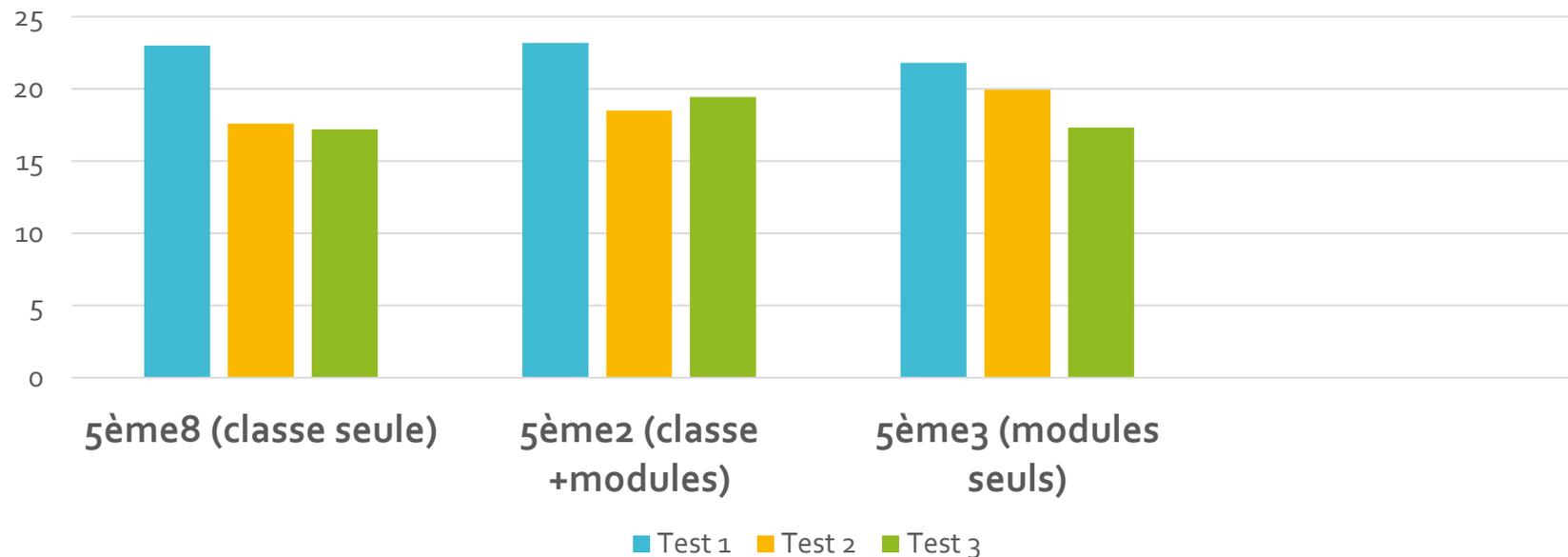
## ***Méthodologie adoptée***

- **Echantillon : 15 élèves par classe**
- **3 tests d'orthographe** : dictée identique. Erreurs classées par types (Cogis, Manesse, 2007)
- **2 tests de grammaire** : avec et sans aide (aide = liste des catégories grammaticales à identifier).
- Résultats analysés aussi par **groupes d'élèves** (en difficulté, moyens, avancés) en fonction de leur écart à la moyenne de classe.
- **Grille d'observation de l'engagement des élèves en classe** complétée par une observatrice extérieure (Barth, 1993)
- **Enquête questionnant les élèves sur leur pratique des modules numériques**

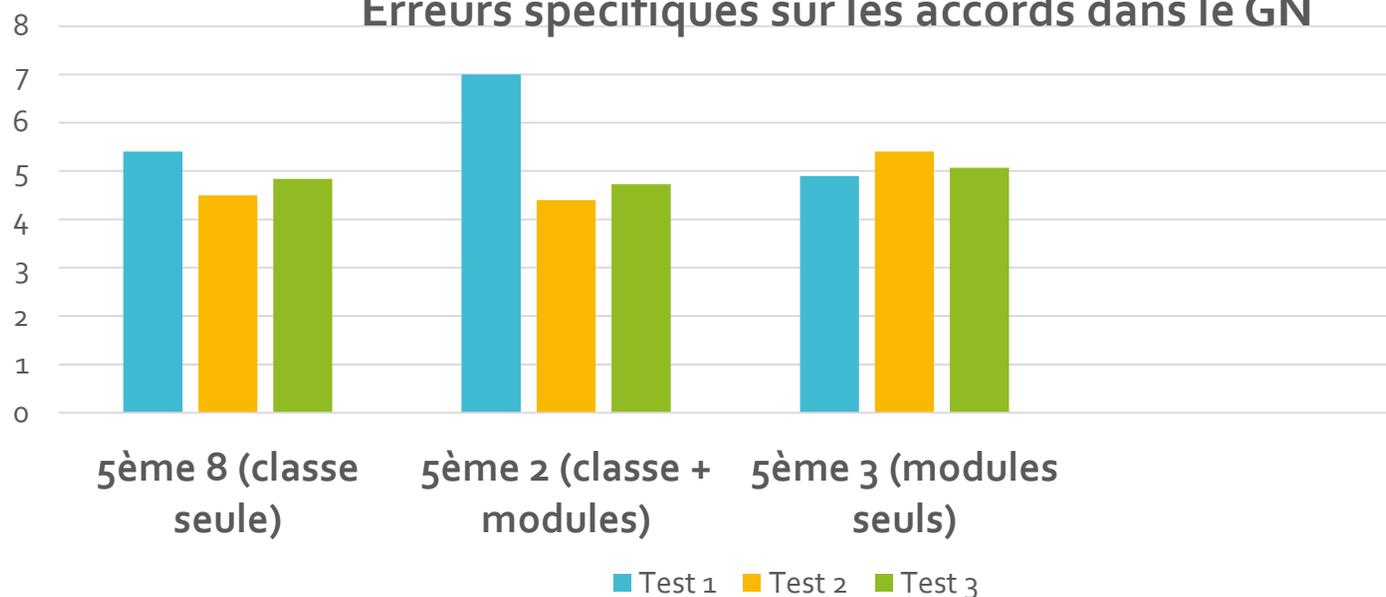
# Résultats (1)

## Tests d'orthographe

### Résultats globaux en nombre d'erreurs



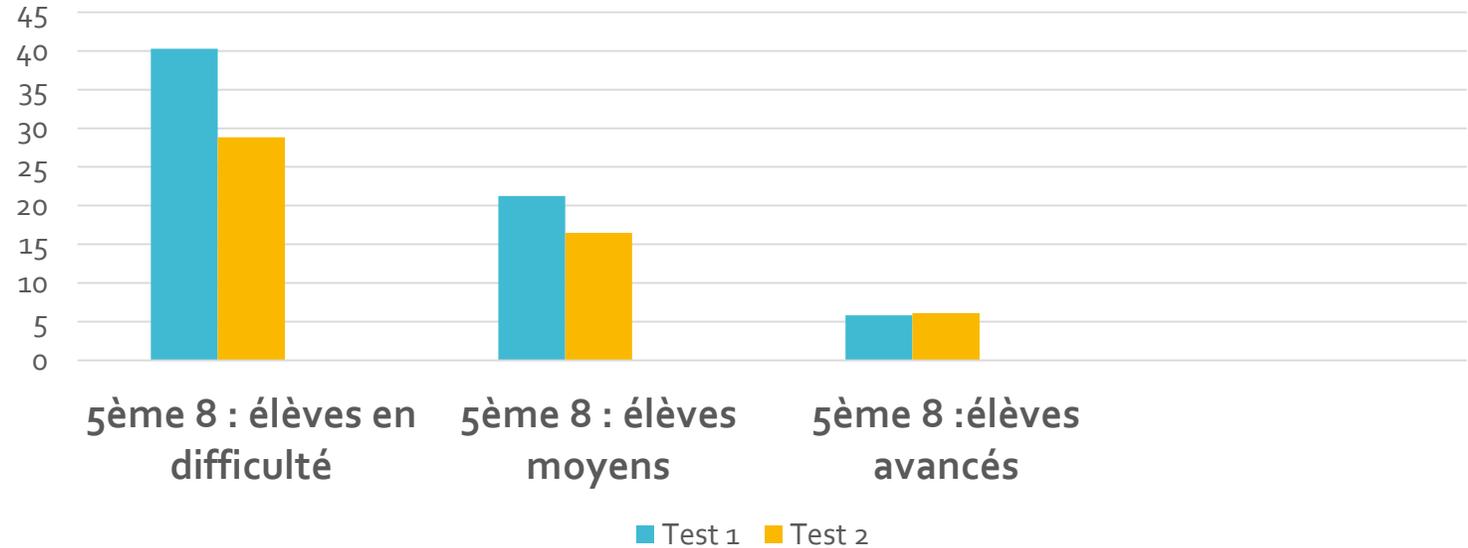
### Erreurs spécifiques sur les accords dans le GN



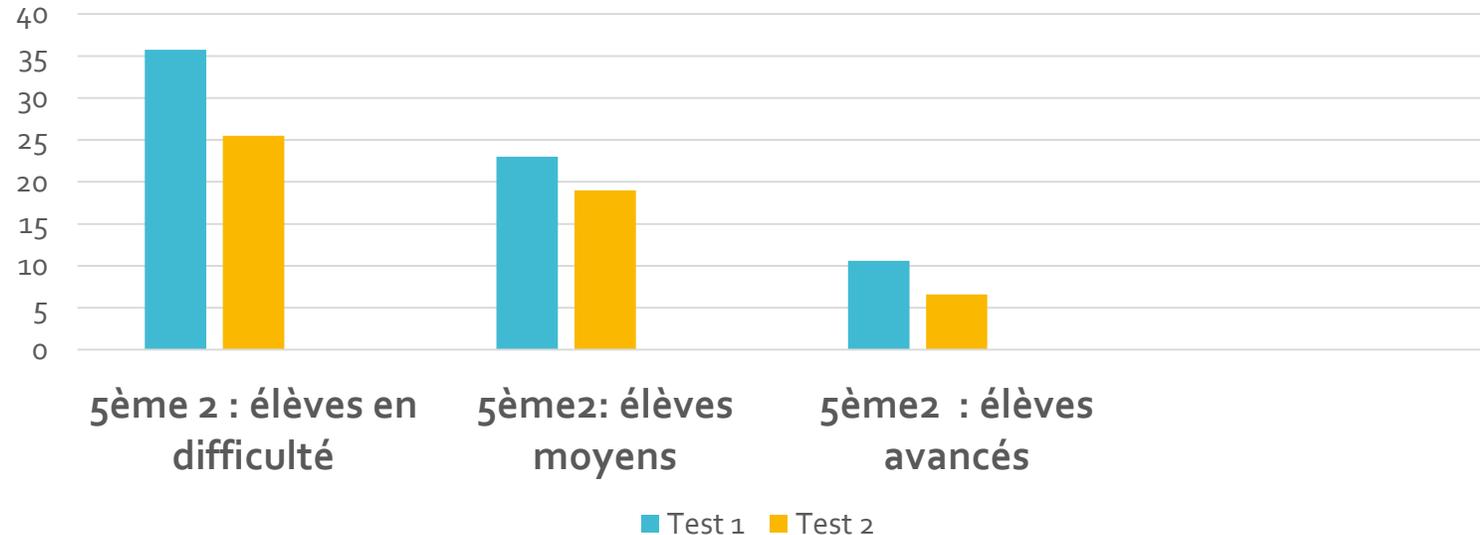
## Résultats (2)

# Tests d'orthographe par groupes d'élèves

### Résultats par groupes d'élèves : 5<sup>ème</sup> 8 (classe seule)



### Résultats par groupes d'élèves : 5<sup>ème</sup> 2 (classe + modules)



# Conclusions

*>> pratique en présentiel particulièrement efficace avec les élèves en difficulté*

*>> différenciation favorisée par les modules*

*>> « spécialisation » liée à l'entraînement sur les modules*

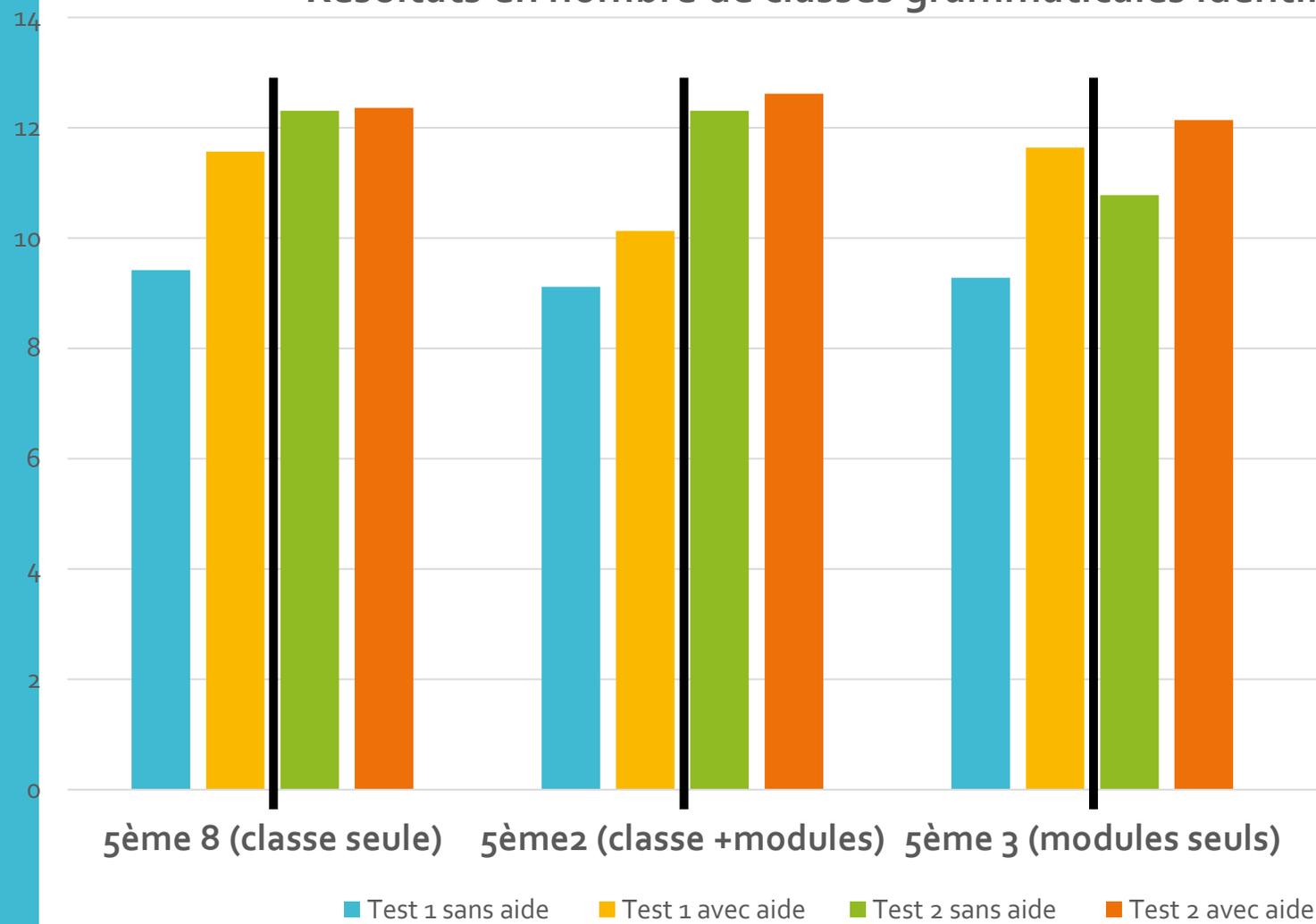
*>> Les élèves qui ne pratiquent qu'en distanciel progressent peu. Ceux pour qui la pratique sur les modules est articulée à une pratique en classe, progressent davantage.*

*>> pas de transfert en orthographe des connaissances acquises en grammaire (écart test 2 – test 3), quelque soit la classe, quelque soit le groupe.*

## Résultats (3)

### *Tests de grammaire*

Résultats en nombre de classes grammaticales identifiées



## Résultats (4)

### *Tests de grammaire*

#### Résultats par groupes d'élèves :

- **La répartition** des élèves (en difficulté / moyens / forts) **ne recoupe pas celle des tests d'orthographe. Mais les élèves les plus performants le sont dans les deux champs.**
- Ce sont les **élèves en difficulté** qui **progressent le plus** quand une pratique en présentiel a lieu.
- Les progrès sont mieux répartis entre les groupes d'élèves en 5<sup>ème</sup> 2 où les élèves pratiquent aussi sur les modules.

# Conclusions

*>> L'aide modifie peu les résultats : ce n'est pas le métalangage qui est l'obstacle cognitif majeur.*

*>> on peut apprendre l'orthographe (à peu près...) sans savoir la grammaire.  
>> on peut savoir identifier des catégories grammaticales et faire des erreurs d'orthographe.  
>> quand on est très fort en grammaire on l'est aussi en orthographe, et vice versa*

*>> pratique en présentiel particulièrement efficace avec les élèves en difficulté.*

*>> plus-value de l'entraînement sur les modules.*

*>> différenciation favorisée par les modules.*

*>> Les élèves qui ne pratiquent qu'en distanciel progressent moins. Ceux pour qui la pratique sur les modules est articulée à une pratique en classe, progressent davantage.*

## Résultats (4) *L'engagement des élèves : en classe*

- **Observation du comportement des élèves en classe : grille** complétée par une observatrice extérieure (Barth, 1993)
  - ❖ Enthousiasme, intérêt, installation rapide, silence.
  - ❖ 30 premières minutes : attention et implication de l'ensemble du groupe, élèves volontaires pour passer au tableau, prises de paroles spontanées, propositions d'aides, sourires.

## Résultats (5) *L'engagement des élèves : en classe*

### Facteurs de dissipation identifiés :

- ❖ Quand le tour de pointage d'un élève dure (ZPD inférieure à celle du groupe)
- ❖ Quand la séance dure plus de 30 minutes.
- ❖ Quand la séance va trop loin, surtout en deuxième partie d'heure
- ❖ Quand on passe à la phase de formalisation : transition vers la grammaire explicite difficile avec la moitié des élèves.

## Résultats (6)

### *L'engagement des élèves : sur les modules*

- **Enthousiasme au départ**, le support numérique séduit.
- Les modules sont **accessibles**.
- **Mais les élèves se détachent progressivement de la pratique sur les modules** dans les deux classes :
  - en 5è3 : distanciel pur : la pratique est faible et diminue.
- en 5è2 : hybride :
  1. Pratique plus régulière, plus intensive et plus durable
  2. Identification des acquisitions réalisées.

**Mais tous les élèves de 5<sup>ème</sup> 2 préfèrent la pratique en présentiel :**

1. Plus ludique
2. Plus favorable aux apprentissages : interactions, guidage du professeur, remédiations, implication du corps.

*Hypothèse sur  
le rôle de la  
multimodalité  
dans  
l'engagement  
des élèves*

La « grammaire en couleurs » en présentiel donnerait-elle de meilleurs résultats que les modules seuls car elle implique la multimodalité ?

Engagement du corps > engagement cognitif

- le **geste du pointage** met fin à l'agitation kinesthésique habituelle
- les **perceptions auditives** (réception des énoncés) exigent un haut niveau de concentration
- **les couleurs et les gestes** sont un support pour la mémorisation et le rappel en mémoire

>>> Par conséquent, c'est en classe, où la multimodalité joue à plein, que la méthode de « la grammaire en couleurs » donne les meilleurs résultats avec les élèves en difficulté de concentration notamment.

## *Conclusions*

- **Résultats positifs** en termes d'apprentissage et d'engagement de la pratique de la « grammaire en couleurs ».
- Pratique **en classe** particulièrement efficace **avec les élèves en difficulté**
- **Echec de la pratique sur les modules seuls** sans lien avec une pratique de classe.
- **Plus-value des modules** comme complément à la pratique de classe : **entraînement efficace, différenciation.**
- **L'articulation des deux pratiques (classe / modules)** reste à approfondir encore : intégration des modules aux pratiques de classe, parcours personnalisé des apprenants au sein des modules...

Merci pour votre attention.