



Université Paul Valéry      Université Laval  
Montpellier 3                  Québec  
Unité de recherche Lirdef    Faculté de Philosophie

*Ouvrir l'enseignement de la philosophie aux élèves  
des lycées professionnels*



Thèse présentée et soutenue le 17 décembre 2021  
par  
Marie Gosselin Kerhom



Source: [www.lesnouvellesdelaboulangerie](http://www.lesnouvellesdelaboulangerie)

Derrida, Meirieu,  
L'ACIREPH, L'UNESCO,  
Boillot, Pettier,  
Lipman, Sharp, Sasseville,  
Daniel,  
Tozzi, Connac,  
Nouvelles Pratiques  
Philosophiques

- « de former le jugement critique des élèves et de les instruire par l'acquisition d'une culture philosophique initiale ».
- « l'enseignement de la philosophie vise à développer chez les élèves le souci de l'interrogation et de la vérité, l'aptitude à l'analyse et l'autonomie de la pensée sans lesquels ils ne sauraient appréhender la complexité du réel».
- « Son but est de permettre à chaque élève de s'orienter dans les problèmes majeurs de l'existence et de la pensée ».

BO du 25 juillet 2019

## Introduction

Chapitre 1: Le lycée professionnel: le contexte dans lequel s'effectue cette recherche

Chapitre 2: L'éducation de la personne

Chapitre 3: Les raisons d'introduire la philosophie dans le cursus professionnel

Chapitre 4: La pensée critique

Chapitre 5: Quel enseignement philosophique pour le Lycée Professionnel?

Chapitre 6: La Communauté de Recherche Philosophique et la Discussion à Visées Démocratique et Philosophique au défi des élèves du Lycée Professionnel

Chapitre 7: Pour aller plus loin

## Conclusion

## Chapitre 1: Le lycée professionnel: le contexte dans lequel s'effectue cette recherche



Source: Lycée Brocéliande Guer

Bacs généraux pour familles aisées et moyennes

Bacs technologiques pour les familles moyennes

Bacs Professionnels et apprentissage pour les familles  
ouvrières et défavorisées

P. Bourdieu, J-P. Passeron *Les Héritiers* (1964).

## Chapitre 1 : Le Lycée Professionnel : le contexte dans lequel s'effectue cette recherche

Le Bac Pro niveau IV = les autres bacs

Ouvre sur la vie active ou des études courtes (2 ans BTS, IUT), voire même des études longues en université.

Les élèves de Bac Pro et de 3èmes Pro = généralement classes moyennes et défavorisées.

Pas toujours acteurs de leur orientation

Très majoritairement en difficultés scolaires

Des élèves spontanés, public réputé difficile

Nécessité d'être souples, de trouver des moyens pour faire progresser et fournir une éducation de qualité.

## Chapitre 2: L'éducation de la personne

### 1) L'éducation

L'éducation c'est à la fois:

Educatio, prendre soin, élever, subvenir aux besoins d'un enfant

ET

Educere: faire sortir de, diriger quelqu'un, conduire hors de ou amener quelqu'un d'un point à un autre.

### 2) La personne

La personne est un être libre, de relation, pourvu de raison, de conscience morale et de responsabilité dans son acte d'auto-création.

C'est également un être de volonté dont l'effort est la manifestation.

Il a une dimension spirituelle et se présente pour certains philosophes comme étant l'essence de l'être humain, sa valeur.

C'est un être en perpétuel devenir, dans une incessante création.

## Chapitre 2: L'éducation de la personne

Éduquer une personne c'est la guider, l'élever et lui permettre de s'élever, lui enseigner des connaissances et la former.

Le danger de l'éducation c'est le dressage, c'est de ne voir dans la personne qu'un projet pour un but déterminé.





## Chapitre 3 : Les raisons d'introduire la philosophie dans le cursus professionnel

1) un enjeu éthique

2) un enjeu politique



Source: S Studyrama

3) un enjeu professionnel

## 1) L'enjeu éthique

- a) La justification dans les autres cursus et le problème du Lycée Professionnel
- b) Du droit à la philosophie
- c) L'égalité des chances
- d) L'égalité dans la poursuite des études
- e) Les apports cognitif et langagier
- f) Les grandes interrogations et l'apport culturel
- g) La complexité du monde

## 2) L'enjeu politique

a) La philosophie est une auxiliaire de la démocratie

*« mettre la démocratie en perspective philosophique est une option de la philosophie politique qui nous semble conforme à l'origine et à l'esprit de la démocratie elle-même »  
(Tozzi)*

b) Faire émerger le citoyen

*« le droit à la philosophie est indissociable d'un mouvement de démocratisation effective »  
(Derrida)*

c) La démocratie et la philosophie ont en commun la rationalité

*« la citoyenneté est une activité critique qui s'amorce dans le doute et aboutit à un jugement issu d'une distanciation de soi par rapport à soi mais aussi par rapport aux opinions d'autrui et des savoirs immédiats sur le monde » (Lang)*

## 2) L'enjeu politique

### d) Reconnaître une autre rationalité

*« reconnaître une légitimité rationnelle à une autre opinion (..) permet de développer la tolérance du citoyen essentielle pour que la société perdure » (Agostini)*

### e) L'apport des connaissances culturelles

*"ces exigences intellectuelles sont celles « qui sauvent la démocratie des dérives de la doxologie, de la sophistique et de la démagogie » (Tozzi).*

### f) L'apport cognitif

*Les outils cognitifs développés par la philosophie sont « essentiels pour maintenir les démocraties vivantes et dynamiques » (Nussbaum)*

### 3) L'enjeu professionnel

a) Des qualités humaines pour une vie professionnelle

*c'est par la formation du caractère raisonnable que l'on peut « parvenir à atteindre les modèles d'actions les plus convenables pour tous les êtres humains » (Fillion)*

b) Donner du sens à son métier, à sa vie

c) Développer des habiletés nécessaires au jugement professionnel

*« rôle central et irremplaçable revient à la réflexion dans la pratique normale de toute profession » (Beausoleil)*

## Chapitre 4: La pensée critique

### 1) Qu'est-ce que la pensée critique?

La pensée critique mène une enquête pour parvenir au jugement et pour cela nécessite des outils efficaces pour mener cette investigation.

#### a) Les habiletés ou processus de pensée

- 4 aires chez Lipman: rechercher, raisonner, organiser l'information, traduire
- 3 processus chez Tozzi: problématiser, conceptualiser, argumenter

#### b) Les attitudes

*« il ne saurait suffire de raisonner correctement pour faire preuve de pensée critique, encore faut-il mobiliser des attitudes favorisant la rencontre, la considération et l'ouverture » (Gagnon, 2011).*

#### c) Les éléments extérieurs

## Chapitre 4: La pensée critique

La pensée critique est un processus réflexif, évaluatif, conscient et volontaire, autocorrectif et métacognitif, permettant de mobiliser et d'associer différentes composantes telles que des habiletés, des attitudes et des éléments extérieurs, en vue de produire, de façon autonome et responsable, un jugement sur un problème complexe, en s'appuyant sur des critères, dans un contexte précis.

## Chapitre 4: La pensée critique

2) Nécessité de développer la pensée critique

3) La pensée critique en formation professionnelle, quelle nécessité ?



Source: LP du bâtiment Pleyben



## Chapitre 5: Quel enseignement philosophique pour le lycée professionnel ?

### 1) La philosophie telle qu'enseignée aujourd'hui

Le but de cet enseignement : « de favoriser l'accès de chaque élève à l'exercice réfléchi du jugement, et de lui offrir une culture philosophique initiale » (IO 2020).

Le dispositif pédagogique: la monstration .

## Chapitre 5: Quel enseignement philosophique pour le lycée professionnel ?

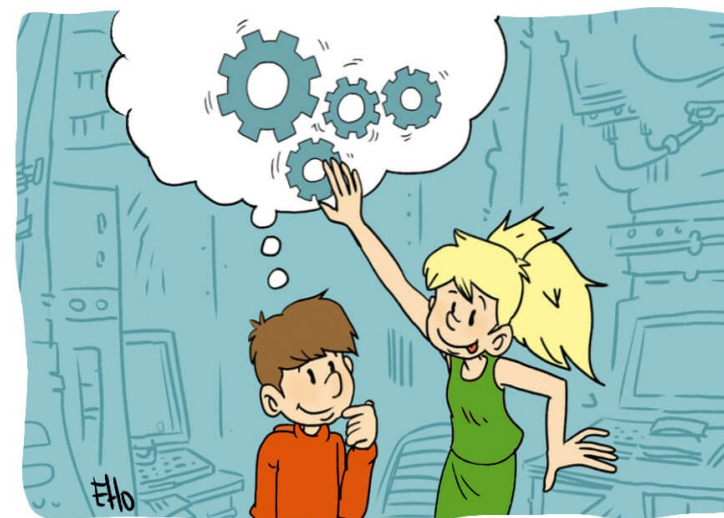
2) Cela est-il transposable en lycée professionnel?

- ❖ Difficulté face à l'abstraction,
- ❖ Difficulté face à la lecture,
- ❖ Difficulté face au vocabulaire,
- ❖ Difficulté face à la complexité des thèses de l'argumentation,
- ❖ Difficulté face à l'épreuve écrite,
- ❖ Difficulté face à l'épreuve orale,
- ❖ Difficulté face à un cours magistral où il faut prendre des notes.

## Chapitre 5: Quel enseignement philosophique pour le lycée professionnel ?

### Les Nouvelles Pratiques Philosophiques

Ce sont des activités réflexives et leur but est d'apprendre à philosopher : s'interroger de façon rationnelle sur les questions qui saisissent l'être humain quant au sens de la vie, de la mort, de la conséquence des actions, des valeurs de la société...



Source: [lespetitscitoyens.com](http://lespetitscitoyens.com)

## Chapitre 5: Quel enseignement philosophique pour le lycée professionnel ?

### 1) La Communauté de Recherche Philosophique

Mise au point par un professeur américain M. Lipman et sa collaboratrice A-M. Sharp.

Elle s'appuie sur le pragmatisme et la conception de l'éducation de J. Dewey, notamment l'importance de l'expérience.

Elle vise l'éducation de la pensée et a pour ambition de permettre à chaque enfant de penser par soi-même.

Elle se fonde sur la lecture de romans philosophiques écrits spécialement pour cela, sur la communauté de recherche et sur la délibération.

## Chapitre 5: Quel enseignement philosophique pour le lycée professionnel ?

### 2) La Discussion à Visées Démocratique et Philosophique

Mise au point par un professeur français M. Tozzi.

Elle s'est inspirée des travaux de Freinet et de la pédagogie coopérative.

Elle vise l'éducation de la pensée et son amélioration.

Elle est basée sur la discussion, la confrontation d'idées et l'expérimentation de la démocratie à partir de réflexions philosophiques en groupes.

## Chapitre 6: La CRP et la DVDP au défi des élèves du lycée professionnel

Thèmes de discussion DVDP et CRP.

Difficulté de voir des indicateurs de la pensée critique.

Mais attitude d'ouverture.

Questionnaires de CRP:

- ❖ Présence d'habiletés de pensée et d'attitudes au fur et à mesure de l'avancée de l'année.
- ❖ Éveil de la pensée réflexive perceptible dans la présence de questions de plus en plus complexes

## Chapitre 6: La CRP et la DVDP au défi des élèves du lycée professionnel

Les travaux des élèves:

- ❖ Avant la discussion: Présence d'habiletés de pensée et aussi d'attitudes « en germes ».
- ❖ Avant et après discussion: Modification de la pensée

Travaux de réflexion et d'argumentation:

Les indicateurs de la pensée critique sont présents en nombre.

## Chapitre 6: La CRP et la DVDP au défi des élèves du lycée professionnel

Les enregistrements:

Tous les types d'indicateurs de la pensée critique sont présents. Ils sont repérables dans de nombreuses habiletés de pensée, mais aussi dans des attitudes et des éléments extérieurs.

Développement perceptible quand la pratique s'est installée depuis un moment.

Progression dans l'appropriation et l'usage des habiletés de pensée, notamment lorsque la CRP ou la DVDP étaient pratiquées dans les classes de façon régulière.

Progression également dans les attitudes.



## Chapitre 7: Pour aller plus loin

1) Vers une prise en charge plus importante des différentes disciplines scolaires dans le développement de la pensée critique

2) Pour une appropriation de la pensée critique

a) Des exercices comme moyens d'approfondir la capacité à penser de façon critique

b) Varier les supports pour une optimisation de la démarche

## Conclusion



Source: LP Tristan Corbière Morlaix